

dell'educazione civica")



#### Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Regione Siciliana –



#### **IX-AMBITO TERRITORIALE DI CATANIA**

# **CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA**

"L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona. [...] sviluppa la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società."

(Art. 1 "Principi" e art. 2 "Istituzione dell'insegnamento dell'educazione civica", legge 20 agosto 2019 n. 92)

"La conoscenza della Costituzione – nelle sue dimensioni storiche, giuridiche, valoriali – rappresenta il fondamento del curricolo di educazione civica." (D.M. 07/09/2024 n. 183 "Adozione delle Linee guida per l'insegnamento

#### **PREMESSA**

L'elaborazione del Curricolo verticale di educazione civica fa seguito all'intervento con cui il legislatore ha reintrodotto l'insegnamento dell'educazione civica in tutti gli ordini di scuola a partire dall'anno scolastico 2020/2021. La **legge n. 92 del 20 agosto 2019** non introduce, infatti, un insegnamento 'nuovo', quanto "ripropone all'attenzione della scuola, in forma rinnovata, un insegnamento trascurato o considerato marginale" (Italo Fiorin). L'Educazione Civica richiama la necessità che le istituzioni scolastiche sviluppino "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società" (art. 2, legge n. 92/2019).

Di fronte alle profonde modificazioni economiche, sociali e culturali cui stiamo assistendo negli ultimi anni, si ribadisce l'importanza di sostenere le giovani generazioni nell'acquisizione di comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole dei diritti e dei doveri, delle regole di convivenza di una comunità e capaci di cogliere le sfide che si pongono nel presente e nell'immediato futuro. Ciò trova riscontro nei principali documenti approvati a livello europeo come, in primis, la **Raccomandazione UE 2018**, nella quale vengono delineate le nuove **competenze chiave**, "quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva" (p. 7). In particolare, la competenza in materia di cittadinanza viene ricondotta proprio alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, sulla base dello studio e della comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici, politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

Nel perseguire tali finalità, in collaborazione con le famiglie e il territorio di riferimento, l'Educazione Civica vuole coinvolgere tutte le discipline scolastiche, in quanto ciascuna di esse contribuisce in modo essenziale alla formazione civica e sociale di tutte le studentesse e gli studenti, mettendo tuttavia al centro la conoscenza, la riflessione sui significati e la pratica quotidiana dei principi e delle regole sanciti nella nostra Carta costituzionale, nella convinzione che essa rappresenti – come evidenziato dalle **Linee guida** adottate a decorrere dall'a.s. 2024/2025 – non soltanto la norma cardine del nostro ordinamento ma il "riferimento prioritario per identificare valori, diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionalizzati finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese". Nel confermare ciò le nuove linee guida sottolineano l'importanza della cultura del dialogo e del rispetto reciproco, della cultura del lavoro, dell'inclusione, della coesione sociale e del senso della comunità.

Si comprende, allora, come l'Educazione Civica si ricolleghi direttamente alla missione tradizionale della scuola, la formazione globale della persona e del cittadino, per permettere alle studentesse e agli studenti di poter crescere e sviluppare la propria personalità, divenire soggetti autonomi e responsabili della società e raccogliere le difficili sfide del terzo millennio.

#### TEMATICHE E NUCLEI CONCETTUALI

Le **tematiche** poste a riferimento per l'insegnamento dell'Educazione Civica da parte della legge 20 agosto 2019 n. 92 sono:

- Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni unite il 25 settembre 2015;
- Educazione alla cittadinanza digitale;
- Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- Formazione di base in materia di protezione civile;
- Educazione stradale;
- Educazione alla salute e al benessere;
- Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva.

Tra le suddette tematiche sono da annoverare anche:

- il bullismo e il cyberbullismo, emergenze educative e sociali il cui stretto collegamento con l'insegnamento dell'Educazione Civica è stato sottolineato dalle nuove linee guida, così come per:
- la violenza di genere;
- la dipendenza dal digitale;
- l'uso di sostanze stupefacenti;
- infine, l'educazione finanziaria, richiamata da recenti provvedimenti normativi (in part. legge n.15/2017).

Le nuove linee guida, in continuità con le precedenti, individuano e sviluppano poi tre **nuclei concettuali**, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche elencate sopra, ovvero:

- 1) COSTITUZIONE;
- 2) SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ;
- 3) CITTADINANZA DIGITALE.

# COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

- Questo curricolo parte dall'idea che il PTOF adottato dall'Istituto è un PTOF con forte valenza educativa e civica, e come tale va valorizzato. In tale direzione, come chiaramente indicato nelle Linee guida, i nuclei concettuali dell'insegnamento dell'educazione civica "sono già impliciti nelle discipline previste nei curricoli dei diversi percorsi scolastici". Si tratta, quindi, di far emergere all'interno dei curricoli di istituto elementi già presenti negli attuali ordinamenti, esplicitandone la loro interconnessione. In questo senso, la trasversalità dell'insegnamento si esprime nel leggere attraverso la suddetta prospettiva tutti i contenuti disciplinari, nella consapevolezza che ogni sapere può essere "orientato ad azioni finalizzate all'esercizio di diritti e doveri, al bene comune, all'ulteriore sviluppo della conoscenza e alla salvaguardia dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità".
- La Legge stabilisce che all'insegnamento dell'Educazione Civica vengano dedicate almeno 33 ore per ogni anno scolastico. In sede di pianificazione, in coerenza con i curricoli specifici dei corsi e la loro progressione nelle diverse annualità, possono essere individuati percorsi didattici, problemi, situazioni, esperienze (laboratori, dibattiti, testimonianze, uscite sul territorio etc.) che permettano la concreta trattazione di argomenti propri dell'Educazione Civica. L'insegnamento è affidato, in contitolarità, ai docenti del Consiglio di classe e il coordinamento è assegnato al coordinatore della classe.
- Il Collegio dei docenti e le sue articolazioni, nonché i Consigli di classe, nella predisposizione del curricolo e nella sua pianificazione organizzativa, con il previsto supporto del Referente di istituto, identificano le conoscenze e le abilità necessarie a perseguire le competenze e gli obiettivi di apprendimento fissati dalle nuove linee guida, come di seguito esplicitato:

# Nucleo concettuale: COSTITUZIONE

#### Competenza n. 1

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale.

Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle

organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Individuare, anche con riferimento all'esperienza personale, simboli e fattori che contribuiscono ad alimentare il senso di appartenenza alla comunità locale e alla comunità nazionale. Ricostruire il percorso storico del formarsi della identità della nazione italiana, valorizzando anche la storia delle diverse comunità territoriali. Approfondire il concetto di Patria nelle fonti costituzionali; comprenderne le relazioni con i concetti di doveri e responsabilità.

Rispettare le regole e i patti assunti nella comunità, partecipare alle forme di rappresentanza a livello di classe, scuola, territorio (es. consigli di classe e di Istituto, Consulta degli studenti etc.). Comprendere gli errori fatti nella violazione dei doveri che discendono dalla appartenenza ad una comunità, a iniziare da quella scolastica, e riflettere su comportamenti e azioni volti a porvi rimedio. Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale.

Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per l'inclusione e la solidarietà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio tra pari, supporto ad altri, iniziative di volontariato, azioni di solidarietà sociale e di utilità collettiva). Favorire l'ideazione di progetti di service learning a supporto del bene comune nei territori di appartenenza della scuola.

#### Competenza n. 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Individuare le principali realtà economiche del territorio e le formazioni sociali e politiche, le forme di regolamentazione e di partecipazione (Partiti, Sindacati, Associazioni, organismi del terzo settore...). Analizzare le previsioni costituzionali di valorizzazione e tutela del lavoro e di particolari categorie di lavoratori individuando le principali norme presenti nell'ordinamento (tutela delle lavoratrici madri, tutela della sicurezza sul lavoro...) e spiegandone il senso. Individuare e commentare nel testo le norme a tutela della libertà di opinione. Analizzare le norme a tutela della libertà di iniziativa economica privata e della proprietà privata, anche considerando la nuova normativa della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea che la collega al valore della libertà.

Individuare nel testo della Costituzione la regolamentazione dei rapporti tra Stato ed Autonomie regionali e locali, con particolare riguardo ai concetti di autonomia e sussidiarietà. Individuare le forme di partecipazione dei cittadini al funzionamento delle regioni e delle autonomie locali e alla gestione dei servizi.

Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; i poteri dello Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione. Conoscere il meccanismo di formazione delle leggi, i casi di ricorso al referendum e le relative modalità di indizione, nonché la possibilità che le leggi dello Stato e delle Regioni siano dichiarate incostituzionali, sperimentando ed esercitando forme di partecipazione e di rappresentanza nella scuola, e nella comunità.

Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali. Rintracciare le origini e le ragioni storico-politiche della costituzione degli Organismi

sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione europea, al suo processo di formazione, ai valori comuni su cui essa si fonda.

Individuare, attraverso l'analisi comparata della Costituzione italiana, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione europea, delle Carte Internazionali delle Nazioni Unite e di altri Organismi Internazionali (es. COE), i principi comuni di responsabilità, libertà, solidarietà, tutela dei diritti umani, della salute, della proprietà privata, della difesa dei beni culturali e artistici, degli animali e dell'ambiente. Rintracciare Organizzazioni e norme a livello nazionale e internazionale che se ne occupano. Partecipare indirettamente o direttamente con azioni alla propria portata.

## Competenza n. 3

Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Conoscere e osservare le disposizioni dei regolamenti scolastici, partecipare attraverso le proprie rappresentanze alla loro eventuale revisione; rispettare sé stessi, gli altri e i beni pubblici, a iniziare da quelli scolastici; esplicitare la relazione tra rispetto delle regole nell'ambiente di vita e comportamenti di legalità nella comunità più ampia; osservare le regole e le leggi di convivenza definite nell'ordinamento italiano e nell'etica collettiva.

Individuare i fattori di rischio nell'ambiente scolastico, domestico, dei contesti di vita e di lavoro; conoscere e applicare le disposizioni a tutela della sicurezza e della salute nei contesti generali e negli ambienti di lavoro. Sviluppare la percezione del rischio anche come limite e come responsabilità. Partecipare alla gestione della sicurezza in ambiente scolastico, nelle forme previste dall'Istituzione.

Conoscere e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori di veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo possibili rischi. Analizzare il fenomeno dell'incidentalità stradale, con riferimento all'ambito nazionale ed europeo, al fine di identificare le principali cause, anche derivanti dal consumo di alcool e sostanze psicotrope e dall'uso del cellulare, individuare i relativi danni sociali e le ricadute penali.

Individuare strumenti e modalità sancite da norme e regolamenti per la difesa dei diritti delle persone, della salute e della sicurezza, a protezione degli animali, dell'ambiente, dei beni culturali. Inoltre, a partire dall'esperienza, individuare modalità di partecipazione attiva.

Conoscere e comprendere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e nell'adempimento dei doveri inderogabili, nel quale rientrano il principio di pari opportunità e non discriminazione ai sensi dell'articolo 3 della Costituzione. Particolare attenzione andrà riservata al contrasto alla violenza contro le donne, per educare a relazioni corrette e rispettose, al fine altresì di promuovere la parità fra uomo e donna e di far conoscere l'importanza della conciliazione vitalavoro, dell'occupabilità e dell'imprenditorialità femminile.

Analizzare, mediante opportuni strumenti critici desunti dalle discipline di studio, i livelli di uguaglianza tra uomo e donna nel proprio Paese e nella propria cultura, confrontandoli con le norme nazionali e internazionali, individuare e illustrare i diritti fondamentali delle donne. Analizzare il proprio ambiente di vita e stabilire una connessione con gli attori che operano per porre fine alla discriminazione e alla violenza contro le donne.

Sviluppare la cultura del rispetto verso ogni persona.

Contrastare ogni forma di violenza, bullismo e discriminazione verso qualsiasi persona e favorire il superamento di ogni pregiudizio.

#### Competenza n. 4

Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute.

Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni tossicodipendenza e assumere comportamenti che promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona. Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti.

Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi, anche attraverso una corretta alimentazione, una costante attività fisica e una pratica sportiva (cfr. articolo 33, comma 7 della Costituzione).

Partecipare a esperienze di volontariato nella assistenza sanitaria e sociale.

# Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

## Competenza n. 5

Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Conoscere in modo approfondito le condizioni che favoriscono la crescita economica. Comprenderne gli effetti anche ai fini del miglioramento della qualità della vita e della lotta alla povertà.

Comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo sviluppo economico.

Individuare i vari contributi che le peculiarità dei territori possono dare allo sviluppo economico delle rispettive comunità.

Conoscere le parti principali dell'ambiente naturale (geosfera, biosfera, idrosfera, criosfera e atmosfera), e analizzare le politiche di sviluppo economico sostenibile messe in campo a livello locale e globale, nell'ottica della tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi, come richiamato dall'articolo 9 della Costituzione.

Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico, anche grazie al progresso scientifico e tecnologico, nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità. Individuare nel proprio stile di vita modelli sostenibili di consumo, con un focus specifico su acqua ed energia.

Conoscere la situazione economica e sociale in Italia, nell'Unione europea e più in generale nei Paesi extraeuropei, anche attraverso l'analisi di dati e in una prospettiva storica. Analizzare le diverse politiche economiche e sociali dei vari Stati europei.

Analizzare, mediante opportuni strumenti critici desunti dalle discipline di studio, la sostenibilità del proprio ambiente di vita per soddisfare i propri bisogni (ad es. cibo, abbigliamento, consumi, energia, trasporto, acqua, sicurezza, smaltimento rifiuti, integrazione degli spazi verdi, riduzione del rischio catastrofi, accessibilità...). Identificare misure e strategie per modificare il proprio stile di vita per un minor impatto ambientale.

Comprendere i principi dell'economia circolare e il significato di "impatto ecologico" per la valutazione del consumo umano delle risorse naturali rispetto alla capacità del territorio.

Ideare e realizzare progetti e azioni di tutela, salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico, culturale, materiale e immateriale e delle specificità turistiche e agroalimentari dei vari territori.

#### Competenza n. 6

Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Analizzare le varie situazioni di rischio nel proprio territorio (rischio sismico, idrogeologico, ecc.) attraverso l'osservazione e l'analisi di dati forniti da soggetti istituzionali.

Adottare comportamenti corretti e solidali in situazioni di emergenza in collaborazione con la Protezione civile e con altri soggetti istituzionali del territorio.

Conoscere le diverse risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili e i relativi impatti ambientali, sanitari, di sicurezza, anche energetica.

Analizzare il proprio utilizzo energetico e individuare e applicare misure e strategie per aumentare l'efficienza e la sufficienza energetiche nella propria sfera personale.

Analizzare le problematiche ambientali e climatiche e le diverse politiche dei vari Stati europei. Adottare scelte e comportamenti che riducano il consumo di materiali e che ne favoriscano il riciclo per una efficace gestione delle risorse.

Promuovere azioni volte alla prevenzione dei disastri ambientali causati dall'uomo e del dissesto idrogeologico.

## Competenza n. 7

# Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali.

Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.

# Competenza n. 8

Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.

# OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Analizzare forme, funzioni (unità di conto, valore di scambio, fondo di valore) e modalità d'impiego (pagamenti, prestiti, investimenti...) delle diverse monete reali e virtuali, nazionali e locali, esaminandone potenzialità e rischi.

Analizzare le variazioni del valore del denaro nel tempo (inflazione e tasso di interesse) e le variazioni del prezzo di un bene nel tempo e nello spazio in base ai fattori di domanda e offerta. Analizzare il ruolo di banche, assicurazioni e intermediari finanziari e le possibilità di finanziamento e investimento per valutarne opportunità e rischi.

Riconoscere il valore dell'impresa individuale e incoraggiare l'iniziativa economica privata.

Conoscere le forme di accantonamento, investimento, risparmio e le funzioni degli istituti di credito e degli operatori finanziari. Amministrare le proprie risorse economiche nel rispetto di leggi e regole, tenendo conto delle opportunità e dei rischi delle diverse forme di investimento, anche al fine di valorizzare e tutelare il patrimonio privato.

Individuare responsabilmente i propri bisogni e aspirazioni, in base alle proprie disponibilità economiche, stabilire priorità e pianificare le spese, attuando strategie e strumenti di tutela e valorizzazione del proprio patrimonio.

#### Competenza n. 9

# Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Analizzare la diffusione a livello territoriale delle varie forme di criminalità, in particolare di quelle contro la persona e i beni pubblici e privati. Analizzare, altresì, la diffusione della criminalità organizzata, i fattori storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie. Analizzare infine gli effetti della criminalità sullo sviluppo socioeconomico e sulla libertà e sicurezza delle persone. Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini.

Sviluppare il senso rispetto dei beni scolastici.

#### Nucleo concettuale: CITTADINANZA DIGITALE

#### Competenza n. 10

Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti.

Analizzare, interpretare e valutare in maniera critica dati, informazioni e contenuti digitali. Distinguere i fatti dalle opinioni.

Sviluppare contenuti digitali all'interno della rete globale in modo critico e responsabile, applicando le diverse regole su copyright e licenze.

Condividere dati, informazioni e contenuti digitali attraverso tecnologie digitali appropriate, applicando le prassi adeguate alla citazione delle fonti e attribuzione di titolarità. Utilizzare consapevolmente e lealmente i dispositivi tecnologici, dichiarando ciò che è prodotto dal programma e ciò che è realizzato dall'essere umano.

Acquisire, valutare criticamente e organizzare informazioni ricavate dalla lettura di "Open Data".

Conoscere i principali documenti italiani ed europei per la regolamentazione dell'intelligenza artificiale.

## Competenza n. 11

Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Conoscere e applicare criticamente le norme comportamentali e le regole di corretto utilizzo degli strumenti e l'interazione con gli ambienti digitali, comprendendone le potenzialità per una comunicazione costruttiva ed efficace.

Utilizzare servizi digitali adeguati ai diversi contesti, collaborando in rete e partecipando attivamente e responsabilmente alla vita della comunità.

Tenere conto delle diversità culturali e generazionali che caratterizzano le persone che accedono agli ambienti virtuali, adeguando di conseguenza le strategie di comunicazione.

#### Competenza n. 12

Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili.

Proteggere sé e gli altri da eventuali danni e minacce all'identità, ai dati e alla reputazione in ambienti digitali, adottando comportamenti e misure di sicurezza adeguati.

Utilizzare e condividere informazioni personali proteggendo se stessi e gli altri dai danni.

Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy" (Privacy Policy) che i servizi digitali predispongono per informare gli utenti sull'utilizzo dei dati personali raccolti.

Adottare soluzioni e strategie per proteggere sé stessi e gli altri da rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali, anche legati a bullismo e cyberbullismo, utilizzando responsabilmente le tecnologie per il benessere e l'inclusione sociale.

Individuare e spiegare gli impatti ambientali delle tecnologie digitali e del loro utilizzo.

Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.

#### PRIMO ANNO<sup>a</sup>

| Nucleo | Competenza/<br>Obiettivi di<br>apprendimento | UDA                                                                                                                                                     | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Conoscenze/<br>contenuti                                                           | Disciplina | Tempi<br>(ore) |
|--------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------|
| 1      | 1, 2, 3                                      | Le basi della<br>convivenza                                                                                                                             | Comprendere la funzione della Costituzione come legge fondamentale dello Stato ed espressione concreta dei valori e delle esperienze storico politiche di un popolo; Organizzare le informazioni ricavate dal dibattito d'aula e dalla lettura dei documenti; Saper essere cittadini responsabili. | Leggi orali e scritte.<br>Documenti scelti (es.<br>articoli della<br>Costituzione) | Geostoria  | 5              |
|        |                                              | Comprendere le ragioni che spingono l'individuo ad associarsi e i rapporti all'interno del gruppo e della società; Confrontarsi con il giudizio altrui, | Le basi e i principi<br>della convivenza: il<br>concetto di norma;<br>diritti e doveri.<br>Documenti scelti (es.<br>regolamento<br>d'istituto)                                                                                                                                                     | Italiano                                                                           | 5          |                |

<sup>&</sup>lt;sup>a</sup> In tutti gli anni, quando viene riportata soltanto la competenza senza l'indicazione particolareggiata degli obiettivi di apprendimento, si intendono richiamati tutti gli obiettivi dichiarati dalle Linee guida con riferimento alla competenza.

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                           | esprimendo in modo<br>appropriato e civile la<br>propria opinione;<br>Saper essere cittadini<br>responsabili.                               |                                                                                                                                                                                           |                          |   |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---|
| 1 | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | II tricolore              | Saper cogliere<br>elementi costitutivi e<br>cromatici.                                                                                      | Le origini della bandiera italiana, simbolo di unità nazionale. Significato della simbologia dei colori. Ricerca storico-iconografica. Elaborato grafico-cromatico ispirato al tricolore. | Discipline<br>pittoriche | 6 |
| 1 | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Healthy food              | Talking about healthy food; talking about healthy diet.                                                                                     | Food and drinks.                                                                                                                                                                          | Inglese                  | 4 |
| 2 | 5, 6 Conoscere le parti principali dell'ambiente naturale (geosfera, biosfera, idrosfera, criosfera e atmosfera), nell'ottica della tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi, come richiamato dall'articolo 9 della Costituzione; Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico, anche grazie al progresso scientifico e tecnologico, nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità; Individuare nel proprio stile di vita modelli sostenibili di consumo, con un focus specifico su acqua ed energia; Analizzare le problematiche ambientali e climatiche e le diverse politiche | Geosfera e<br>geodinamica | Descrivere la struttura<br>a strati dell'atmosfera;<br>Descrivere il ciclo<br>dell'acqua e la<br>composizione e le<br>proprietà dell'acqua. | Le facce<br>dell'inquinamento                                                                                                                                                             | Scienze<br>naturali      | 2 |

|   | dei vari Stati europei; Adottare scelte e comportamenti che riducano il consumo di materiali e che ne favoriscano il riciclo per una efficace gestione delle risorse; Promuovere azioni volte alla prevenzione dei disastri ambientali causati dall'uomo e del dissesto idrogeologico. |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                               |                                             |   |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---|
| 2 | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                      | L'idea di<br>"Ambiente"         | Saper rispettare<br>l'ambiente, curarlo,<br>migliorarlo, secondo<br>principi di<br>responsabilità.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Come nasce l'idea di<br>"Ambiente e Habitat".<br>Ecosistema e<br>ambiente costruito<br>(Ecologia).                                                                                                                            | Discipline<br>geometriche                   | 5 |
| 3 | 12                                                                                                                                                                                                                                                                                     | La scuola a<br>prova di privacy | Sapersi avvalere<br>consapevolmente e<br>responsabilmente dei<br>mezzi di<br>comunicazione.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Privacy. Regole generali Vita dello studente. Mondo connesso e nuove tecnologie Pubblicazione on line. Videosorveglianza e altri casi                                                                                         | Laboratorio<br>di discipline<br>geometriche | 4 |
| 3 | 11, 12                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Generazione<br>2.0              | Riconoscere i rischi della navigazione su internet, nonché i diritti e i doveri dell'utente; Riconoscere e denunciare gli atti di cyberbullismo; Saper usare correttamente i social; Organizzare le informazioni ricavate dal dibattito d'aula e dalla lettura dei documenti; Confrontarsi con il giudizio altrui, esprimendo in modo appropriato e civile la propria opinione; Saper essere cittadini responsabili. | Il concetto di privacy e il cyberbullismo. L'uso dei social. Analisi di casi di cronaca. Internet e i social: la violazione della privacy, il sexting, i rischi dell'iperconnessione. Normativa. Lettura di documenti scelti. | Italiano                                    | 2 |

# **SECONDO ANNO**

| Nucleo | Competenza/<br>Obiettivi di<br>apprendimento | UDA                         | Abilità                                         | Conoscenze/<br>contenuti                            | Disciplina | Tempi<br>(ore) |
|--------|----------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|----------------|
| 1      | 1, 2, 3                                      | Le basi della<br>convivenza | Comprendere la funzione della Costituzione come | Principi della Costituzione italiana. Dichiarazione | Geostoria  | 4              |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1                        |   |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---|
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                           | legge fondamentale dello Stato; Riconoscere i principi ispiratori della Costituzione italiana come espressione concreta dei valori e delle esperienze storico politiche nazionali; Organizzare le informazioni ricavate dal dibattito d'aula e dalla lettura dei documenti; Confrontarsi con il giudizio altrui, esprimendo in modo appropriato e civile la propria opinione; Saper essere cittadini responsabili. | universale dei diritti<br>umani.<br>Documenti scelti.                                                                                                                                                                                                                      |                          |   |
| 1    | 3                                                                                                                                                                                                                                                                        | l volti della<br>legalità                                                 | correttamente il rispetto degli altri e della libertà di pensiero e di parola; Elaborare strumenti idonei di rafforzamento; Saper analizzare e valutare le informazioni riguardanti le mafie e la legalità.                                                                                                                                                                                                        | Leggi fondamentali,<br>diritti e i doveri dei<br>cittadini.<br>I volti della legalità:<br>analisi e<br>rielaborazione dei<br>personaggi più<br>celebri della lotta<br>antimafia.                                                                                           | Discipline<br>pittoriche | 7 |
| 1, 3 | 4, 10                                                                                                                                                                                                                                                                    | Rappresentazio<br>ne di dati<br>statistici sotto<br>forma di<br>diagrammi | Analizzare dati e interpretarli in maniera critica, sviluppando deduzioni e ragionamenti con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e utilizzando gli strumenti di calcolo.                                                                                                                                                                                                                                        | Lettura, elaborazione e rappresentazione dei dati statistici. Elaborazione e rappresentazione di dati tramite l'utilizzo di diagrammi realizzati mediante applicativi informatici.                                                                                         | Matematica               | 4 |
| 1    | 4 Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi, anche attraverso una corretta alimentazione, una costante attività fisica e una pratica sportiva; Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni tossicodipendenza | Corretti stili di<br>vita                                                 | Analizzare criticamente comportamenti alimentari insalubri; Acquisire stili di vita che promuovono la pratica di attività motorie in ambiente naturale e non solo; Identificare le forme più comuni di dipendenze patologiche.                                                                                                                                                                                     | Principi nutritivi. Concetto di nutrizione. Concetto di alimentazione. Concetto di dieta alimentare. Sondaggio sugli stili di vita. Stili alimentari sani e volti a incentivare una alimentazione sostenibile. L'impatto delle dipendenze patologiche nel tessuto sociale. | Scienze<br>motorie       | 3 |

| 2 | e assumere<br>comportamenti<br>che promuovano<br>la salute e il<br>benessere fisico e<br>psicologico della<br>persona.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Legalità<br>ed esercizio<br>concreto della<br>cittadinanza<br>attiva | Saper esercitare<br>correttamente il<br>rispetto degli altri e<br>della libertà di<br>pensiero e di parola.                                                                      | Elaborazione di tematiche legate al concetto di contrasto alle mafie attraverso la realizzazione grafico plastica di opere significative. | Discipline<br>Plastiche | 7 |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---|
| 2 | 5, 6 Conoscere le parti principali dell'ambiente naturale (geosfera, biosfera, idrosfera, criosfera e atmosfera), nell'ottica della tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi, come richiamato dall'articolo 9 della Costituzione; Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico, anche grazie al progresso scientifico e tecnologico, nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità; Individuare nel proprio stile di vita modelli sostenibili di consumo, con un focus specifico su acqua ed energia; Analizzare le problematiche ambientali e climatiche e le diverse politiche dei vari Stati europei. Adottare scelte e comportamenti che riducano il consumo di materiali e che ne favoriscano il riciclo per una efficace gestione delle risorse; Promuovere azioni volte alla | Salute e<br>benessere                                                | Osservare comportamenti rispettosi del proprio corpo (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute); Promuovere comportamenti sani; Promuovere la responsabilità. | Impatto ambientale. Sana alimentazione.                                                                                                   | Scienze<br>naturali     | 2 |

| 2 | prevenzione dei<br>disastri ambientali<br>causati dall'uomo<br>e del dissesto<br>idrogeologico. | The world<br>around us | Respecting the environment; Talking about the                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Natural world<br>vocabulary.                                                                                                                                                                                                                                                                      | Inglese          | 3  |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----|
| 2 | 7                                                                                               | II Medioevo in città   | climate changing.  Ricavare informazioni specifiche da varie fonti;  Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista;  Leggere e ricavare informazioni da differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali;  Riconoscere ed analizzare i cambiamenti apportati dall'uomo attraverso l'osservazione di testimonianze architettoniche e artistiche; Decodificare il mondo del costruito e del trasformato;  Applicare tecniche di elaborazione multimediale di immagini e testi. | Siti Unesco nella Sicilia Medievale. L'impianto urbanistico dal Medioevo al Rinascimento. Organizzare per conto di un'agenzia turistica una visita guidata in una città alla scoperta dei principali elementi architettonici e artistici d'epoca medievale. Realizzare una brochure illustrativa. | Storia dell'Arte | 33 |
|   |                                                                                                 |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                  | 55 |

# TERZO ANNO<sup>b</sup>

| Nucleo | Competenza/<br>Obiettivi di<br>apprendimento | UDA                                | Abilità                                                                                           | Conoscenze/<br>contenuti                                                       | Disciplina | Tempi<br>(ore) |
|--------|----------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------|
| 1      | 1                                            | Magna Charta<br>and Parliament     | Talking about rights<br>and duties;<br>Talking about Magna<br>Charta and<br>Parliament.           | Magna Charta ed Parliament. Comparison between Italian and English Parliament. | Inglese    | 6              |
| 1      | 1                                            | Il conflitto tra<br>natura e legge | Attivare pratiche di cittadinanza consapevole attraverso la riflessione sulle questioni di fondo, | La Sofistica.<br>Il pensiero politico<br>di Platone.                           | Filosofia  | 4              |

<sup>&</sup>lt;sup>b</sup> In tutto il triennio, le discipline le cui ore sono contrassegnate con l'asterisco \* si cumulano alle altre discipline a seconda dell'indirizzo di studio.

|   |      |                                                                  | politiche, etiche e sociali; Incrementare la partecipazione alle dinamiche sociali attraverso l'applicazione della filosofia alla comprensione della propria realtà; Perseguire l'apertura mentale che permette di accettare la posizione degli altri.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                      |                                                                  |     |
|---|------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----|
| 2 | 5    | Bene comune                                                      | Individuare comportamenti idonei al benessere collettivo; Cogliere l'interdipendenza tra le dinamiche economico- tecnologiche e il contesto politico- istituzionale; Saper confrontare modelli culturali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Le Organizzazioni<br>non governative:<br>come nascono,<br>come lavorano,<br>come/cosa<br>comunicano. | Storia                                                           | 4   |
| 2 | 7    | Itinerario<br>artistico in una<br>città<br>rinascimentale        | Ricavare informazioni specifiche da varie fonti; Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista; Leggere e ricavare informazioni da differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali; Riconoscere ed analizzare i cambiamenti apportati dall'uomo attraverso l'osservazione di testimonianze architettoniche e artistiche; Decodificare il mondo del costruito e del trasformato; Applicare tecniche di elaborazione multimediale di immagini e testi. | Architettura civile e<br>religiosa del<br>Quattrocento.                                              | Storia dell'Arte                                                 | ω   |
| 2 | 5, 7 | Educazione<br>all'ambiente e<br>valorizzazione<br>del patrimonio | Analizzare e individuare il patrimonio storico, culturale e artistico della                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Progettazione e<br>realizzazione di<br>un'opera scultorea<br>che sensibilizzi                        | Discipline<br>Plastiche e<br>scultoree e<br>Laboratorio<br>della | 16* |

|   |                                                                                                                                                                                                      | culturale e dei<br>beni pubblici<br>comuni | tua città.                                                                                                                                                                                                                 | l'osservatore al<br>rispetto del<br>patrimonio del<br>proprio territorio.                                                                                                                                                                                                         | figurazione                                                                 |     |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
|   | 6                                                                                                                                                                                                    |                                            | Analizzare e individuare il patrimonio storico, culturale e artistico della tua città; comunicare informazioni sull'ambiente ed il patrimonio culturale in modo coinvolgente.                                              | Rilievo fotografico delle decorazioni degli edifici storici della città. Studio e rielaborazione grafico-pittorica delle decorazioni Barocco e/o del Liberty. Diritti e doveri dei cittadini riguardo alla cittadinanza attiva ed alla responsabilità per il patrimonio pubblico. | Discipline<br>pittoriche e<br>Laboratorio di<br>indirizzo                   | 16* |
| 2 | 6, 7                                                                                                                                                                                                 | Dal territorio<br>alla città               | Saper rispettare<br>l'ambiente, curarlo,<br>migliorarlo, secondo<br>principi di<br>responsabilità.                                                                                                                         | Evoluzione storica<br>delle città.<br>La nuova città<br>Gli obiettivi per una<br>città ecologica.                                                                                                                                                                                 | Discipline<br>progettuali e<br>Laboratorio di<br>Architettura e<br>ambiente | 14* |
| 2 | 5, 7, 8                                                                                                                                                                                              | Dal territorio<br>alla smart cityes        | Saper rispettare<br>l'ambiente, curarlo,<br>migliorarlo, secondo<br>principi di<br>responsabilità.                                                                                                                         | Evoluzione storica<br>dell'arredo urbano.<br>Complementi di<br>arredo outdoor e<br>smart cityes.<br>Gli obiettivi per una<br>città ecologica.                                                                                                                                     | Discipline<br>progettuali e<br>Laboratorio di<br>Design                     | 14* |
| 2 | 5                                                                                                                                                                                                    | Moda e<br>Sostenibilità                    | Conoscere i modelli di<br>business ed i principi<br>dell'economia circolare<br>e sostenibile indicati<br>dall'Agenda 2030.                                                                                                 | Progettare prodotti di moda con materiali naturali e/o riciclati. Restyling di prodotti di moda destinati al riuso. Studio e sperimentazione di nuovi materiali sostenibili.                                                                                                      | Discipline<br>progettuali e<br>Laboratorio di<br>Design della<br>Moda       | 14* |
|   |                                                                                                                                                                                                      | II teatro<br>ecologico                     |                                                                                                                                                                                                                            | Progettare<br>scenografie e<br>costumi del teatro<br>con materiali di<br>riciclo.                                                                                                                                                                                                 | Discipline<br>progettuali e<br>Laboratorio di<br>Scenografia                | 14* |
| 3 | Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali | L'immagine<br>virtuale                     | Riconoscere la funzione dell'identità digitale privata e pubblica e saper gestire la propria nei limiti consentiti dall'età; Riconoscere i concetti di privacy e protezione dei dati personali, identificando i fondamenti | Gestione delle identità digitali e protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Differenza tra consumatore passivo a consumatore critico. Il "Regolamento sulla privacy" (Privacy Policy).                                                                         | Discipline<br>grafiche e<br>multimediali e<br>Laboratorio                   | 16* |

|   | riferite ai servizi digitali; Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili; Proteggere sé e gli altri da eventuali danni e minacce all'identità, ai dati e alla reputazione in ambienti digitali, adottando comportamenti e misure di sicurezza adeguati; Utilizzare e condividere informazioni personali proteggendo se stessi e gli altri dai danni; Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy" (Privacy Policy) che i servizi digitali predispongono per informare gli utenti sull'utilizzo dei dati personali raccolti. |                                                                                        | della relativa disciplina per fruire della rete in modo sicuro; Adottare comportamenti idonei a prevenire e difendersi dai pericoli della rete; Adottare soluzioni e strategie per proteggere sé stessi e gli altri da rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali, anche legati a bullismo e cyberbullismo, utilizzando responsabilmente le tecnologie per il benessere e l'inclusione sociale. | Rischi per la salute e minacce al benessere psico- fisico nell'utilizzo delle tecnologie digitali. Bullismo e cyberbullismo. Soluzioni e strategie per un utilizzo responsabile delle tecnologie per il benessere e l'inclusione sociale. |                                                                                                            |    |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3 | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Le buone regole<br>di sicurezza, di<br>convivenza e di<br>conversazione<br>in internet | Saper avvalersi<br>consapevolmente e<br>responsabilmente dei<br>mezzi di<br>comunicazione.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Vita dello studente.  Mondo connesso e nuove tecnologie. Pubblicazione on line.  Videosorveglianza e altri casi. Buone regole on line.                                                                                                    | Discipline progettuali e Laboratorio di Architettura e ambiente / Design / Design della Moda / Scenografia | 2* |
|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                            | 33 |

# **QUARTO ANNO**

| Nucleo | Competenza/<br>Obiettivi di<br>apprendimento | UDA                | Abilità                                                                                                                                   | Conoscenze/<br>contenuti                                           | Disciplina | Tempi<br>(ore) |
|--------|----------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------|----------------|
| 1, 2   | 2, 7                                         | La scuola di tutti | Analizzare criticamente l'evoluzione culturale del nostro paese; Cogliere l'interdipendenza tra le dinamiche economico- tecnologiche e il | L'istruzione nella<br>Costituzione Italiana:<br>gli artt. 33 e 34. | Storia     | 3              |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           | contesto politico-<br>istituzionale;<br>Saper confrontare<br>modelli culturali.                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   |                          |   |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---|
| 1 | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Civil rights              | Talking about civil rights.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | The relationship between Robinson Crusoe and Friday.                                                                                                              | Inglese                  | 3 |
| 2 | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | La custodia del<br>creato | Attivare buone pratiche di rispetto per l'ambiente attraverso la riflessione sulle questioni di ecologia integrale; Porsi in atteggiamento di confronto e apertura con gli altri.                                                                                                                                                                        | L'ambiente come valore costituzionale. Corresponsabilità collettiva per la cura della "casa comune": cap.1 Enciclica Laudato Sii di Papa Francesco / Agenda 2030. | Religione                | 2 |
| 2 | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Scienza e<br>Società      | Attivare pratiche di cittadinanza consapevole attraverso la riflessione sulle questioni di fondo, politiche, etiche e sociali; Incrementare la partecipazione alle dinamiche sociali attraverso l'applicazione della filosofia alla comprensione della propria realtà; Perseguire l'apertura mentale che permette di accettare la posizione degli altri. | La Rivoluzione<br>scientifica, il<br>pensiero di Bacone<br>e di Galilei.<br>La libertà scientifica<br>e i dilemmi etici.                                          | Filosofia                | 2 |
| 2 | 5, 6 Conoscere le parti principali dell'ambiente naturale (geosfera, biosfera, idrosfera, criosfera e atmosfera), nell'ottica della tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi, come richiamato dall'articolo 9 della Costituzione; Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico, anche grazie al progresso scientifico e | Ecosostenibilità          | Saper rispettare<br>l'ambiente, curarlo,<br>migliorarlo, secondo<br>principi di<br>responsabilità                                                                                                                                                                                                                                                        | Che cos'è<br>l'ecosostenibilità<br>ambientale.<br>Come riconoscere<br>se un prodotto è<br>ecosostenibile.                                                         | Chimica dei<br>materiali | 4 |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                                                                       | T                                                                                                              |        | 1 |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|
|   | tecnologico, nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità; Individuare nel proprio stile di vita modelli sostenibili di consumo, con un focus specifico su acqua ed energia; Analizzare le problematiche ambientali e climatiche e le diverse politiche dei vari Stati europei; Adottare scelte e comportamenti che riducano il consumo di materiali e che ne favoriscano il riciclo per una efficace gestione delle risorse; Promuovere azioni volte alla prevenzione dei disastri ambientali causati dall'uomo e del dissesto |                  |                                                                       |                                                                                                                |        |   |
| 2 | idrogeologico.  5, 6 Conoscere in modo approfondito le condizioni che favoriscono la crescita economica. Comprenderne gli effetti anche ai fini del miglioramento della qualità della vita e della lotta alla povertà; Conoscere le diverse risorse energetiche, rinnovabili e i relativi impatti ambientali, sanitari, di sicurezza, anche energetica; Analizzare il proprio utilizzo energetico e individuare e applicare misure e strategie per aumentare l'efficienza e la sufficienza energetiche nella                                 | Ecosostenibilità | Individuare gli<br>elementi<br>caratterizzanti<br>l'ecosostenibilità. | Propagazione del<br>calore.<br>Surriscaldamento<br>globale.<br>Agenda 2030:<br>Energia e fonti<br>rinnovabili. | Fisica | 5 |

| ļ    | propria sfera |                                                                   |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                             |     |
|------|---------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2    | personale.    | La<br>riqualificazione<br>ambientale e<br>territoriale            | Saper rispettare<br>l'ambiente, curarlo,<br>migliorarlo secondo<br>principi di<br>responsabilità.                                                                       | Progettazione di un'opera scultorea che sensibilizzi l'osservatore al rispetto dell'ambiente e delle sue risorse.                                                                                                                                                                                                              | Discipline Plastiche e scultoree e Laboratorio della figurazione            | 14* |
| 2    | 7             | Dalla città<br>all'edificio                                       | Saper rispettare<br>l'ambiente, curarlo,<br>migliorarlo, secondo<br>principi di<br>responsabilità.                                                                      | L'organismo ecologico. Clima e contesto – Forma e funzionalità. Lo spazio abitativo ecologico.                                                                                                                                                                                                                                 | Discipline<br>Progettuali e<br>Laboratorio di<br>Architettura e<br>ambiente | 12* |
| 2    | 5, 7, 8       | Sviluppo<br>economico e<br>design, tutela<br>del made in<br>Italy | Conoscere la storia e la produzione del design italiano e delle industrie locali, Conoscere il valore dei materiali e delle risorse disponibili. Rispettare l'ambiente. | Evoluzione storica<br>del design italiano.<br>Complementi di<br>arredo.<br>Consumismo e<br>ambiente.                                                                                                                                                                                                                           | Discipline<br>Progettuali e<br>Laboratorio di<br>Design                     | 12* |
| 2    | 5, 7, 8       | Fast fashion:<br>Tutela del<br>patrimonio<br>made in Italy        | Conoscere i modelli<br>di business e i<br>principi dell'economia<br>circolare e sostenibile<br>indicati dall'Agenda<br>2030.                                            | Casi studio di aziende tessili e di abbigliamento che riciclano i materiali tessili. Progettare prodotti di moda con materiali naturali e/o riciclati. Restyling di prodotti di moda destinati al riuso. Storia dell'industria italiana della moda. Le grandi firme.                                                           | Discipline<br>Progettuali e<br>Laboratorio di<br>Design della<br>Moda       | 12* |
| 2    | 5, 7          | L'ambiente<br>come spazio<br>scenico                              | Saper rispettare<br>l'ambiente, curarlo,<br>migliorarlo, secondo<br>principi di<br>responsabilità.                                                                      | Il patrimonio storico dei teatri di tradizione. L'uso responsabile ed ecosostenibile dei teatri di tradizione. Creazione di una scenografia con elementi modulari adattabili e sostenibili in vari contesti operativi. Teatro di strada e ambientazioni urbane. Uso responsabile di risorse naturali e di energie rinnovabili. | Discipline<br>Progettuali e<br>Laboratorio di<br>Scenografia                | 12* |
| 2, 3 | 6, 10         | La<br>riqualificazione<br>ambientale e<br>territoriale            | Individuare elementi<br>caratterizzanti<br>l'ecosostenibilità;<br>Identificare soluzioni<br>innovative per i<br>problemi ambientali e<br>sociali;                       | Studio per un intervento in una zona degradata: gli elementi naturali e l'inquinamento ambientale.                                                                                                                                                                                                                             | Discipline<br>Pittoriche e<br>Laboratorio                                   | 14* |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                        | Conoscere i                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |     |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----|
|   | 0.7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                        | cambiamenti climatici, la biodiversità e l'importanza degli ecosistemi; Accedere in modo critico, responsabile e consapevole a informazioni, fonti e contenuti digitali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |     |
| 2 | 6, 7 Analizzare le diverse risorse energetiche, rinnovabili e in relativi impatti ambientali, sanitari, di sicurezza, anche energetica; Analizzare le problematiche ambientali e climatiche e le diverse politiche dei vari Stati Europei; Adottare scelte e comportamenti che riducano il consumo di materiali e che ne favoriscano il riciclo per un efficace gestione delle risorse; Promuovere azioni volte alla prevenzione dei disastri ambientali causati dall'uomo e del dissesto idrogeologico; Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali e immateriali e immateriali; Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali; Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, | Rappresenta il<br>tuo territorio<br>attraverso un<br>progetto creativo | Riconoscere il problema energetico in relazione alla questione climatica; Individuare i tipi e le fonti di inquinamento e riconoscerne l'impatto sulla vita; Individuare gli aspetti fondamentali del problema dello smaltimento dei rifiuti e riconoscere i collegamenti tra questione rifiuti e criminalità organizzata; Analizzare l'Agenda 2030, le sue finalità e gli obiettivi in materia di sostenibilità ambientale; Individuare e progettare azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali. | Risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili e i relativi impatti ambientali. Le problematiche ambientali e climatiche dei vari Stati europei. I comportamenti che riducono il consumo di materiali e che ne favoriscono il riciclo. Le azioni volte alla prevenzione dei disastri ambientali. Le scelte e le condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. Le azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio. I comportamenti per la tutela dei beni pubblici. | Discipline<br>grafiche e<br>multimediali e<br>Laboratorio | 14* |

|   | volontariato,<br>ricerca)<br>a tutela dei beni<br>pubblici. |                                                 |                                                                                            |                                                                                                        |                                                                                                            |    |
|---|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3 | 10                                                          | Utilizzo corretto<br>di programmi e<br>immagini | Saper avvalersi<br>consapevolmente e<br>responsabilmente dei<br>mezzi di<br>comunicazione. | Regole generali di<br>copyright.<br>Pubblicazione on<br>line.<br>Utilizzo corretto.<br>Autorizzazione. | Discipline Progettuali e Laboratorio di Architettura e ambiente / Design / Design della Moda / Scenografia | 2* |
|   |                                                             |                                                 |                                                                                            |                                                                                                        |                                                                                                            | 33 |

# **QUINTO ANNO**

| Nucleo | Competenza/<br>Obiettivi di<br>apprendimento                                                                                                                                                                                 | UDA                                                | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze/<br>contenuti                                                                                                                                                          | Disciplina          | Tempi<br>(ore) |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------|
| 1      | 1, 3                                                                                                                                                                                                                         | II lavoro delle<br>donne                           | Analizzare il mondo del lavoro in un quadro evolutivo storico-filosofico; Analizzare le radici storiche e l'evoluzione delle istituzioni democratiche, con particolare riguardo alla Costituzione repubblicana e all'unità europea; Cogliere l'interdipendenza tra le dinamiche economicotecnologiche e il contesto politicoistituzionale; Saper confrontare modelli culturali. | Il ruolo del lavoro<br>femminile nella<br>società italiana del<br>'900, tra tutela e<br>diritto. Legislazione.<br>Lettura di documenti<br>scelti (periodici,<br>pubblicità etc.). | Storia              | 4              |
| 1      | 3                                                                                                                                                                                                                            | II lavoro come<br>autorealizzazione<br>individuale | Attivare pratiche di cittadinanza consapevole attraverso la riflessione sulle questioni di fondo, politiche                                                                                                                                                                                                                                                                     | Il pensiero di Marx                                                                                                                                                               | Filosofia           | 3              |
| 1      | Individuare i fattori di rischio nell'ambiente scolastico, dei contesti di vita e di lavoro; conoscere e applicare le disposizioni a tutela della sicurezza e della salute nei contesti generali e negli ambienti di lavoro; | Arte e Lavoro                                      | Riflettere sul valore del lavoro umano nel passato e oggi, mettendo in luce come tale valore, sia una conquista maturata nel tempo, a cui anche l'arte e gli artisti hanno dato il loro contributo; Ricavare informazioni                                                                                                                                                       | Osservazione e l'analisi di opere d'arte (anche fotografiche, ad esempio quelle di Sebastião Salgado). Attualità del messaggio delle opere prese in esame.                        | Storia<br>dell'Arte | 3              |

|   | Individuare strumenti e modalità sancite da norme e regolamenti per la difesa dei diritti delle persone, della salute e della sicurezza, a protezione degli animali, dell'ambiente, dei beni culturali; Conoscere e comprendere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e nell'adempimento dei doveri inderogabili, nel quale rientrano il principio di pari opportunità e non discriminazione ai sensi dell'articolo 3 della Costituzione. Particolare attenzione andrà riservata al contrasto alla violenza contro le donne, per educare a relazioni corrette e rispettose, al fine altresì di promuovere la parità fra uomo e donna e di far conoscere l'importanza della conciliazione vitalavoro, dell'occupabilità e dell'imprenditorialità femminile. |                                                            | specifiche da varie fonti; Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista; Leggere e ricavare informazioni da differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali; Applicare tecniche di elaborazione multimediale di immagini e testi. |                                                                                                                                                |                    |   |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|
| 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Women's<br>movements and<br>international<br>organizations | Talking about women's movements; Talking about international organizations.                                                                                                                                                                                                                                                                     | The suffragette<br>movement.<br>International<br>organizations (UN,<br>UNICEF, etc.)                                                           | Inglese            | 3 |
| 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Il volontariato e<br>cittadinanza<br>attiva                | Rendersi responsabili dei bisogni altrui, agendo in riferimento ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione.                                                                                                                                                                                                             | Art. 4, comma 2<br>della Costituzione<br>Italiana.<br>Le associazioni di<br>volontariato nel<br>nostro territorio.                             | Religione          | 2 |
| 1 | Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dipendenze<br>patologiche                                  | Riconoscere le principali forme di dipendenza patologica; Individuare consuetudini diffuse nella comunità, che possono favorire l'acquisizione di                                                                                                                                                                                               | Approfondimento della conoscenza di almeno una dipendenza patologica. Comportamenti responsabili per prevenire la/le suddetta/e dipendenza/e e | Scienze<br>Motorie | 4 |

|      | comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute. |                                                                                        | dipendenze<br>patologiche.                                                                                                                                                                                                                                                                            | contrastarne la<br>diffusione.                                                                                                                                                   |                                                                                 |     |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1    | 1, 2                                                                                                                                                                                                                                                                                      | La Costituzione<br>attraverso il<br>video, la<br>fotografia o<br>l'immagine<br>grafica | Spiegare i principi, i diritti e i doveri sanciti nella Costituzione collegandoli alle problematiche attuali; Individuare gli strumenti di democrazia diretta e spiegarne il funzionamento; Riconoscere il proprio status di cittadino europeo con particolare riguardo alla partecipazione politica. | I principi, i diritti e i<br>doveri sanciti nella<br>Costituzione.<br>L'ordinamento<br>costituzionale.<br>Gli strumenti di<br>democrazia diretta.<br>La cittadinanza<br>europea. | Discipline<br>grafiche e<br>multimediali e<br>Laboratorio                       | 12* |
| 2    | 6, 7                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Ama il pianeta<br>Ama te stesso.<br>Difesa e tutela<br>del patrimonio<br>umano         | Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali; Protezione conservazione salvaguardia del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio.                                                                                                    | Progettazione di un'opera scultorea che manifesti il rispetto del territorio attraverso l'utilizzo di materiali da riciclo. Ipotesi di restauro conservativo.                    | Discipline<br>Plastiche e<br>scultoree e<br>Laboratorio<br>della<br>figurazione | 12* |
| 2, 3 | 5, 10 Conoscere in modo approfondito le condizioni che favoriscono la crescita economica. Comprenderne gli effetti anche ai fini del miglioramento della qualità della vita e della lotta alla povertà;                                                                                   | Crescita e<br>sviluppo<br>economico                                                    | Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche; Utilizzare strumenti di calcolo e grafici.                                                                                                                                     | Studio di caso.<br>Diagrammi.<br>Rilevazione dati                                                                                                                                | Matematica                                                                      | 2   |

| _ | 1                                                                                                                                                                                                                                | T                                         |                                                                                                                                                        | T                                                                                                                                                                                                                        | T                                                                           |     |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
|   | Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti. Analizzare, interpretare e valutare in maniera critica dati, informazioni e contenuti digitali. Distinguere i fatti dalle opinioni. |                                           |                                                                                                                                                        | ·                                                                                                                                                                                                                        |                                                                             |     |
| 2 | 6                                                                                                                                                                                                                                | Agenda 2030:<br>Sconfiggere<br>Ia povertà | Saper rispettare l'ambiente, curarlo, migliorarlo, secondo principi di responsabilità; Promuovere un approccio inclusivo e rispettoso delle diversità. | La multiculturalità: Una risposta alle problematiche relative all'integrazione tra culture e popoli differenti e alla fame nel mondo. Conoscenza delle interconnessioni tra vari popoli e culture.                       | Discipline<br>Pittoriche e<br>Laboratorio                                   | 12* |
| 2 | 5                                                                                                                                                                                                                                | L'ambiente<br>costruito                   | Saper rispettare<br>l'ambiente, curarlo,<br>migliorarlo,<br>secondo principi di<br>responsabilità.                                                     | Lo spazio architettonico ecologico: L'edificio tradizionale ed ecologico. La cultura del verde ed il suo utilizzo nelle città. Il ciclo dell'acqua. Soluzioni passive per il guadagno di calore e per il raffrescamento. | Discipline<br>Progettuali e<br>Laboratorio di<br>Architettura e<br>ambiente | 12* |
|   |                                                                                                                                                                                                                                  | Ecodesign                                 |                                                                                                                                                        | Evoluzione storica dell'arredo urbano. Complementi di arredo outdoor e smart cityes. Gli obiettivi per una città ecologica.                                                                                              | Discipline<br>Progettuali e<br>Laboratorio di<br>Design                     | 12* |
| 2 | 5, 7, 8                                                                                                                                                                                                                          | Progettare moda<br>ecologica              | Saper scegliere<br>materiali naturali e<br>sostenibili;<br>Sensibilizzare al<br>riuso e al riciclo<br>creativo dei<br>materiali tessili.               | Casi studio di aziende tessili e di abbigliamento che riciclano i materiali tessili.  Progettare prodotti di moda con materiali naturali e/o riciclati.  Restyling di prodotti di moda destinati al riuso.               | Discipline<br>Progettuali e<br>Laboratorio di<br>Design Arte<br>Moda        | 12* |
| 2 | 6                                                                                                                                                                                                                                | Agenda 2030:<br>Sconfiggere<br>la povertà | Saper rispettare<br>l'ambiente,<br>curarlo,<br>migliorarlo,<br>secondo principi                                                                        | La<br>multiculturalità: Una<br>risposta alle<br>problematiche<br>relative                                                                                                                                                | Discipline<br>Progettuali e<br>Laboratorio di<br>Scenografia                | 12* |

|   |    |                                             | di responsabilità;<br>Promuovere un<br>approccio inclusivo<br>e rispettoso delle<br>diversità.               | all'integrazione tra culture e popoli differenti e alla fame nel mondo. Interventi sul territorio. Conoscenza delle interconnessioni tra vari popoli e culture. La cura dell'ambiente con interventi anche precari di cittadinanza attiva. |                                            |    |
|---|----|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----|
| 3 | 12 | La sicurezza<br>negli ambienti di<br>lavoro | Saper avvalersi<br>consapevolmente e<br>responsabilmente<br>delle regole di<br>comportamento in<br>sicurezza | Regole generali di<br>sicurezza.<br>Qualità, sicurezza e<br>ambiente.<br>Cultura della<br>sicurezza.                                                                                                                                       | Discipline di<br>indirizzo e<br>Laboratori | 2  |
|   |    |                                             |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                            |                                            | 33 |

#### **METODOLOGIE**

Le metodologie didattiche applicate sono quelle previste dal PTOF per le discipline curricolari, con particolare attenzione alle indicazioni metodologiche contenute nelle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica. Esse mirano a garantire un percorso di apprendimento efficace e innovativo, favorendo lo sviluppo di autentiche competenze civiche e di cittadinanza attiva nelle studentesse e negli studenti.

#### DOCUMENTAZIONE DI APPROFONDIMENTO<sup>C</sup>

#### Costituzione

- Costituzione Italiana;
- Dichiarazione finale dei Ministri del G7 responsabili per l'Istruzione, adottata a Trieste il 29 giugno 2024;
- Consiglio dell'Unione Europea, Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente, 22 marzo 2018;
- Risoluzione del Consiglio dell'Unione Europea su un quadro strategico per la cooperazione europea nel settore dell'istruzione e della formazione verso uno spazio europeo dell'istruzione e oltre (2021- 2030);
- Conclusioni del Consiglio dell'Unione Europea sul contributo dell'istruzione e formazione al rafforzamento dei valori comuni europei e alla cittadinanza democratica;
- LIFECOMP: il quadro europeo per le competenze chiave personali, sociali e di apprendimento per apprendere;
- Consiglio d'Europa, Quadro di riferimento delle competenze per una cultura della democrazia;
- ENTRECOMP: il quadro di riferimento per la competenza imprenditorialità;
- Documento UNESCO "Educazione alla cittadinanza globale: temi e obiettivi di apprendimento", che offre suggerimenti su come tradurre i concetti di educazione alla cittadinanza globale in temi e materie specifiche per ogni età e in altrettanti obiettivi di apprendimento.

## Sviluppo economico e sostenibilità

- Agenda ONU 2030, in particolare, l'Obiettivo 4 laddove riconosce all'istruzione il compito di fornire competenze culturali, metodologiche, sociali per la costruzione di una consapevole cittadinanza globale e per dotare i giovani cittadini di strumenti per agire nella società del futuro in modo da migliorarne gli assetti (il progresso dei Paesi verso il citato obiettivo 4 è monitorato attraverso l'indagine internazionale "International Civic and Citizenship Education Study (ICCS)", cui partecipa anche l'Italia, tramite l'INVALSI, che approfondisce i fattori che influenzano l'educazione alla cittadinanza, come il contesto familiare, scolastico e di classe, o le strategie didattiche adottate dai docenti);
- Green Deal europeo;
- GREENCOMP: il quadro europeo delle competenze per la sostenibilità;
- Educazione agli obiettivi per lo sviluppo sostenibile obiettivi di apprendimento: manuale per insegnanti sull'uso dell'ESS (Educazione allo Sviluppo Sostenibile) nell'apprendimento degli SDG;

\_

<sup>&</sup>lt;sup>c</sup> Documentazione tratta dalle Linee guida.

- Rigenerazione Scuola: Piano nazionale del Ministero dell'Istruzione e del Merito per la transizione ecologica e culturale delle scuole, di cui al decreto legislativo 196, articolo 10, comma 3;
- GESTIRE IL PATRIMONIO MONDIALE CULTURALE: manuale realizzato a cura dell'Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale, in collaborazione con UNESCO, ICCROM, ICOMOS e IUCN;
- Linee guida per lo sviluppo delle competenze di educazione finanziaria nella scuola;
- Indicazioni operative per l'insegnamento dell'educazione finanziaria;
- Educazione alla corretta alimentazione (portale "Nutrizione" del Ministero della Salute).

# Cittadinanza digitale

- Conclusioni del Consiglio sull'istruzione digitale nelle società della conoscenza europee;
- DIGCOMP 2.2: il quadro europeo per lo sviluppo delle competenze digitali per i cittadini;
- Safer Internet Centre Italia Generazioni Connesse Educare all'uso consapevole della rete e imparare a riconoscere i rischi ad esso legato;
- Regolamento Europeo sull'intelligenza artificiale (Al ACT).

#### MONITORAGGIO E VALUTAZIONE

Le valutazioni espresse dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica saranno inserite nel registro elettronico e costituiranno la base, insieme agli ulteriori elementi conoscitivi da essi forniti, per l'attribuzione della proposta di voto periodica e finale formulata dal docente coordinatore ai sensi dell'art. 2, comma 6, legge n.92/2019.

Si adottano i criteri di valutazione deliberati dal Collegio dei docenti per le singole discipline, già inseriti nel PTOF e integrati in modo da ricomprendere la valutazione di tale l'insegnamento.

La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze individuate nel presente curricolo e affrontate durante le attività didattiche. I docenti della classe e il Consiglio di classe possono avvalersi di strumenti condivisi (rubriche, griglie di osservazione, schede e tabelle di valutazione) finalizzati ad accertare il conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze, abilità e competenze previste dal curricolo.

#### ALLEGATI AL CURRICOLO

Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica.